

Double Bass

I. Bayliss 45
(a faux passacaglia)

Vanessa McClintock

Allegro (M.M. ♩ = c. 120)

1 *f* *mf* *f* *mf*

7

12

17

26 *f* *mf* *f*

33 *f* *mf*

39

44

49

54

59

73 *p* poco a poco cresc.

79 *f*

84 *f*

92

97

102 *rit.*

109 *piu rit.* *a tempo pizz.* *mf*

114

119

124 *cresc.*

129 *f*

134 *arco* *ff*

138 *mf*

143

148 *rit.* *a tempo* *mf*

153 *poco a poco cresc.*

158

163 *f*

168 *f* *cresc.*

173